

平成 10.3.20

- ・松陰敬仰の気運醸成
- ・松陰精神の継承普及
- ・松陰教学の研究振興

○編集発行 財団法人松風会
〒753-0072 山口市大手町 2-18
山口県教育会館内 TEL 0839(22)1218

会報 松のり

朝、学校へ出かける前、庭の給餌箱に野鳥へのえさをやることにしている。えさは朝御飯を少し残したものに、釜を洗ったときに出てくる御飯つぶやパンのかけらを混ぜたものである。毎朝のようやるのと、くれるのを待っているらしく、ハシブトガラス、ムクドリ、スズメ、カワラヒワ、シジュウカラ、キジバトなどさまざまな野鳥がそのえさをついばんで行く。しかし、よく見ると大きい鳥から小さな鳥へと順番があるらしく、大きい鳥が食べて逃げるのを、小さな野鳥は遠くの木影でちゃんと待っている。

これが冬場ともなると様子が違ってくる。自然界のえさになるものが乏しくなり、大きな鳥がなかなか逃げてくれないと、小さな野鳥は集團でこれを追っ払ってしまう。また、スズメとばかり思っていたら、チャツと鳴き、スズメの鳴き声

と違うのでよく見て図鑑と較べみると、ウグイスであつたりする。あの春に鳴くウグイスの素晴らしい鳴き声からは想像もつかない鳴き声に驚いたりもする。いざれにしても、えさをついばむ所作は野鳥によつてそれぞれ異なり、愛らしく、興味が尽きない。

しかし、ときにはこんなことにも考えるのである。こうして彼らにえさをやることが、彼らにとって本当に為になることなかか。野性の厳しさを損ないはしないかと。やはり、ほどほどにというのが良いのかも知れない。それでも、えさをついばんで飛んで行くとき、どの鳥も「ありがとう」と言つて目くばせをしているようで、彼らから学ぶ

スケットや音楽など、部活動で苦しい練習に耐えぬいている生徒には心の張りがあり、明るく目が輝いているものである。そういう友達を見て、一層あせりを感じていた彼が、野鳥の観察を通して、小さな動物もそれなりに一生懸命生きている、生きることの喜びを感じ取り、徐々に心の落ちつきを取り戻してくれているよう思えてならない。

私は言いたい。君がそこに居てくれるだけよい。ともに生きてくれるだけでよいのだよ。あせるな、そのうち、やる気が

自然から学ぶ



山口県高等学校長協会理事長
山口県公立高等学校校長会会長
山口県立岩国高等学校
校長 吉村洋輔

何回も訪ねて来て、悩みを聞いているうち、野鳥への給餌の話をして、私の留守中えさをやってくれないかと持ちかけたのがきっかけである。私が用意したえさを彼が給餌箱に入れて、縁側に一緒に座つて観察する。

はじめは、学校に行きたくてはいるだけでも良いのだといいう彼の心が藤が痛いほど伝わってきた。それが今では、野鳥を媒体として、段々とものが言えるようになってきており、野鳥に大変感謝しているのである。しかし、まだ、学校へ行かないかとは言えない。

そもそも、野球、テニス、バドミントン、音楽など、部活動で鳴く頃には、彼も、卓然自立、仁愛の精神のもとに人間愛を貫いて行く気概が必要である。

やがて、ウグイスが美しい声で鳴く頃には、彼も、卓然自立、仁愛の精神のもとに人間愛を貫いて行く気概が必要である。

吉田松陰先生も言つておられる、「蓋し情の至極は理も亦至極せる者なり。余常に謂へらく、凡百の事皆情の至極を行へば、仁用あるに勝ふべからず」と。

教育にも不易と流用があるが、吉田松陰先生も言つておられる、「蓋し情の至極は理も亦至極せる者なり。余常に謂へらく、凡百の事皆情の至極を行へば、仁用あるに勝ふべからず」と。



第12回松陰教学研究会 (H 9.11.29~30)



義烈と奉公

山口県立田布施農業高等学校

教諭伊藤敦夫

はじめに

安政五年（一八五八年）五月、

長州藩は朝廷に忠節、幕府に信義、

祖宗に孝道という藩是三大綱領を決定している。

この綱領は、幽囚の吉田松陰先生（以下、

松陰と記述）の「狂夫の言」・

「対策一道」・「愚論」等の一連の上書建白による影響が大きいとされている。天朝に真心を尽くすという理念を据え、藩府が正道を歩むなら、洞春公（毛利元就）以来の志を損なわないというものである。綱領決定の経緯について、『修訂版・防長回天史』（第二編。句読点は筆者挿入）によれば、

十三日、当職益田彈正、急に當役以下諸吏員を自邸に招集して、議する所あり。議に與る者皆曰く、是れ皇國の大事なり。我公にして忠言を薦むれば、上は以て朝廷幕府に対し忠節信義を缺き、下は以て毛利氏の祖宗に対し承順奉仕

の忠に如かんと。藩には松陰の一連の忠とあり、藩は松陰の意向が反映されており、藩は松陰の意向が反映されることは執着する。このことだわりは、すでに一年余り前の『野山獄文稿』の「良三の東役を送る序」（安政二年九月六日）に、吾が江家は源を天満より派ち、

松陰の生涯において、初志を

の道を失ふなりと。十四日昧爽、正登庁、再び其案を議し、周ねく一門の老臣を招集して之が意見を求め、異議なきに及び即夜政之助をして携へて東行せしむ。

とあり、江戸から帰藩中の毛利敬親に国相府案の裁下を求めて、周布政之助を遣わしている。さらにも同書中には、吉田松陰、詩を以て其行を壮にする。当時、政之助と松陰等志士と其議論を上下し、意気頗る相投す。

とある。『松陰詩稿』中の「周布公輔の東行を送る」の詩の一節には、

周公奮つて曰く死は一死のみ、尊に死するは何ぞ國に死する

貫徹した命題が数多くある。藩主毛利敬親に尽くした忠義の念もその一つである。本稿では、松陰の愚直なまでの意識を考察してみたい。

一、江家とその伝統

松陰は著述や書簡に江家とい

う語句をしばしば用い、併わせてその伝統を語る。例えば、『丙辰幽室文稿』の「又読む七則」（安政三年十一月二十三日）では、

我が大江氏は源を天満に分か

つ。

として、毛利氏が皇朝の系譜に繋がる大枝（のちの大江）氏に由来するとしている。続いて、

吾が父執、林百非翁（林真人）

常に余に誇へて曰く、「我が

江家は遠く皇統に源し、世々

文学を以て天朝を輔けたてま

つる。（中略）然らば則ち文

武を以て天朝を輔けたてまつ

るは、實に我が公歴世の任なり。

としている。頑迷を承知しつつ、毛利氏の遠祖が皇朝に依拠する

ことに執着する。このことだわりは、すでに一年余り前の『野山

獄文稿』の「良三の東役を送る序」（安政二年九月六日）に、吾が江家は源を天満より派ち、

松陰の生涯において、初志を

世々皇室に藩たり。
という敬親自らによる発令（九月朔日）の意味が大きい。また、来原良三へは、

節を立て始めを倡ぶる、斯れ義士たり。難を救ひ熱を立つる、斯れ忠臣たり。

として、行相府の出仕に赴く友人を督励している。藩主による

皇室に藩たりという言葉は、獄中の松陰にとって欣喜雀躍の思

いであつたことが容易に推察さ

れる。藩主への信義が最終的に

は皇朝への忠節に至り、君臣・

臣下の関係が一本化されるから

である。そして、長州藩における尊皇の草莽とその崛起論も、

この皇室と藩の関係から絶対化

されていくと考えるのが妥当

であろう。

この皇室と藩の関係から絶対化

されていくと考えるのが妥当

であろう。

一人の奸猾さへ付し候へば天

下の事は定まり申すべく候。

と排斥をしているが、その前部

には、

一人の奸猾さへ付し候へば天

下の事は定まり申すべく候。

と排斥をしているが、その前部

には、

一人の奸猾さへ付し候へば天

の雄藩に遅れではならぬとする悲痛な心の叫びである。そこで、松陰は解決の方向性を忠義の概念に求める。皇朝の系統を有する毛利公へ忠義は、両者（天朝・幕府）を同時に尊崇しても背反せず、大義を誤らないとするのである。事実、松陰は国内外の急速な展開にあっても、自己の極限状況まで諫言的立場を貫いている。あの討幕を明示したときの松陰は、安政五年九月九日付の松浦松洞宛書簡で、君側の奸として水野土佐守を、

幕府）を同時に尊崇しても背反せず、大義を誤らないとするのである。事実、松陰は国内外の急速な展開にあっても、自己の極限状況まで諫言的立場を貫いている。あの討幕を明示したときの松陰は、安政五年九月九日付の松浦松洞宛書簡で、君側の奸として水野土佐守を、

の概念は、すでに固定化されたいたものであった。安政元年八月、行相府に提出した『将及私言』の「大義」の項には、普天の下王土に非ざるはなく、率海の浜王臣に非ざるはなし。という、『詩經小雅』(北山篇)を引用し、天下は天朝の天下にして、乃ち天下の天下なり、幕府の私有に非ず。

天下論は天朝の天下なり、幕府の私有に非ず。この天下論は、幽囚時にますます尖鋭化する。安政三年に限定し、数例をあげてみよう。

まず、兵学門生の斎藤栄蔵(のち松下村塾門生)に松陰が添削結果を意見した『内辰幽室文稿』中の五月二十三日付の「斎藤生の文を評す」では、

評、天下は一人の天下に非ずとは、是れ支那人の語なり。

(中略)謹んで按するに、我が大八洲は皇祖肇むる所にして、万世の子孫に伝へたまひ、天壤と窮りなき者、他人覗覦すべきに非ざるなり。

とし、漢土の禪讓放伐と本邦の忠勤であり、勤王僧默霖との往復書簡(八月十八・十九日)に

僕は毛利家の臣なり、故に日夜毛利に奉公することを練磨するなり。毛利家は天子の臣なり、故に日夜天子に奉公するなり。として、奉公する二つの対象が矛盾せず、一本に絶対化される必要性を強調している。

そして、秋以降は自著『講孟箇記』の評価をめぐり、元明倫館学頭の山県太華と熱い論争をする。太華による「講孟箇記評語」(下の二)では、松陰の天下論(天朝の天下、一人の天下)に対する、

天下は一人の天下に非ずして天下の天下なる理は、我が国といへどもこれあるを知るべきなり。

として、太華は自らの国史觀を引用して自説を正当化させようとする。両者の数度にわたる論争では、「天下の天下」等の解釈をめぐって太華の論理に軍配をあげる説が多い。しかし、松陰は尽忠の対象が明確でないなれば、以下的事例も背徳たり得ないと思われる。東送までの安政六年の書簡のうち、藩主への落

安政五年末、學術不純を理由に、再獄の身となつた松陰は、行動の自由を失う。目まぐるしい情勢のなかで、一縷の望みを託して、要駕策(村塾生が三月初旬の藩主参勤の列を伏見で迎え、尊攘派公卿に引き合わせて上落し、勅許を得て幕政過失を正す)を画策する。藩主に寄せる想いには、敬慕に値する特別な心情があつた。江戸在住の高杉晋作宛書簡(二月十五日以前)には、追憶の一念が溢れ、

小子今公様への忠心止む能はざるは抑々故あり。小子幼年より深く御知遇を蒙り、往年は御前会にも屢々召出され親しく徳音を伏聴仕り、一々肺肝に徹し候。

とし、その続には(東北)亡命・墨夷行(下田踏海)があつても、上書建言を許された恩義に感謝している。

したがつて、ずっと諫言や諫死を考え続けてきた松陰は、藩主を勤王の魁に奉ることが、天朝への報いとする。想像に難くない悶々たる心情も、再獄中と逆に、本藩の誇りと藩主への報恩も多く記している。このうち、草莽論に固執した四月初旬、有名な北山安世宛書簡(七日付)

は、

安政五年末、學術不純を理由に、再獄の身となつた松陰は、

胆ぶりと思われるものを拾つてみよう。

されど本藩の恩と天朝の徳とは何如にしても忘るるに方な

月二日)には、

し。

草莽崛起の力を以て近く

は本藩を維持し、遠くは天朝

の中興を輔佐し奉れば、匹夫の諱に負くが如くなれど、神州に大功ある人と云ふべし。

として、自説の正当性と長州藩の誇りを他藩人に力強く示してある。別に杉蔵宛書簡(五月中下旬)には、杉蔵書簡(五月下旬)には、

としている。同月の入江杉蔵宛書簡(二十日)には、

君心已折の四字、幾度思ひ返しても腹が立つてならぬ。

とある。別に杉蔵宛書簡(四月二十二日頃)の「自然説」に、

吾が公に尊攘をなされよといふは無理なり。尊攘の出来る

よし。

と、尊攘の方法に論及したものもある。これら以外に、この時期の著述にこの類の記述が見られぬこともないが、先の書簡同様に感情の直截表現のみに終止している。内憂外患に加えて再獄という二重の苦難村塾の同情結合を唱えるとき、短慮の至りでなく、あくまで忠義の念は失われていないのである。

逆に、本藩の誇りと藩主への

ような生き方を、松陰が求めて

こなかつた誇りに起因するので

にも通じる敬慕の想いに拋るのではあるまい。

第十二回松陰教学研究会

平成九年十一月二十九日(土)
平成九年十一月三十日(日)

於鳳莊(山口市楠木町二一三十八)

一開催趣旨

これから学校教育推進上の重要な課題の中に、学校が児童・生徒のために「真の学び舎」になっていくことにあると指摘されています。そのためには何をどうすべきかを明らかにしていくことが大切となります。とりわけ教育は人在りと言われていますように、人に視点をおなければなりません。

「真の学び舎」を創出するためには、先ず教育に対する意識づくりに取り組むことが必要となりましょう。

幸いに私共は、誇り高い防長の教育風土と実践の歴史を共有しています。中でも、松下村塾における松陰の教育こそは、教育の原点でありこれこそ「真の学び舎」であります。特に、先覚松陰の時代を超えた不易・不滅の教育と、汲めども尽きない深奥な人間像に学ぶことは、現下の教育課題としての「真の学び舎」づくりのために緊急不可欠なことと考え、ここに第十二回松陰教学研究会を開設します。

二主題 松陰教学の現代的意義

○主催・主管 財団法人松風会

○共催 山口県小学校長会 同

中学校長会 同高等学

校長協会 財団法人山

口県教育会

山口県教育委員会 山

口県教育委員会協議会 山

小中高特関係管理職 教育行政関係者 所属

長の推薦者 三十名

2 来賓



財団法人 松風会
理事長 松永祥甫

第一日
1 開講式 九：三〇～九：五五

主催者あいさつ

3 講義 10:00～12:00
教育者松陰の真髓



元山口県立山口博物館長
松風会理事 石原啓司先生

来賓の皆様



竹田校長 藤原校長
倉増課長 土肥校長

5 4 講義 13:00～14:30

夢と知恵を育む山口県教育の推進
～吉田松陰に学ぶもの～



山口県小学校長会長
山口市立白石小学校長 見好豊先生

5 演習・発表・協議 一四：四〇～一七：三〇



山口県立大学名誉教授
松風会理事 河村太市先生

第二日
7 意見交換 九：〇〇～一〇：二〇

「夢と知恵を育む」教育の創造

6 受講風景



研究発表 14:40～16:20



～松陰先生の残された書簡などをもとに考える～
萩市立萩東中学校 小野和哉先生



山口県立大学名誉教授
松風会理事 河村太市先生

その二
8 閉会行事 一二：〇〇～一二：一〇

二日間にわたる研究会が終わつて、出席者から次のような感想をいただきましたので、掲載し

ました。
おかげさまでやっと松陰先生の門までたどりつくことができました。前々から、山口県民でもあるし、現在の日本の社会が明治維新と同じ状態であること

さて、先日の松陰教学研究会におきましては、大変有意義なときを経験させていただき感謝いたしております。
松陰については殆ど無知な者でしたが、研究会への参加が決まり何冊か本も読みましたが、講師の先生方の機微に渉る講義には到底比較できません。
今なお影響力を持つ松陰の怖いまでの深求心・先見性・洞察力・実行力そして優しさなどにあれ、ますます引かれるようになります。すばらしい研究会に感謝いたします。

その二

から、松陰先生のことについても思っていました。しかし、浅

松陰教学研究会に参加して

学非方な私には、吉田松陰撰集を買つても、なにしろ難しくて近づくことができませんでした。今回の最大の収穫は、私の一番好きな言葉である「至誠」についての松陰先生の深い思いがわかつたことです。非常にうれしく思いました。これから自信をもって使わせていただきます。

又、石原啓司先生や河村太市先生の吉田松陰撰集をつかわれての講義も非常に感銘しました。欲を言えば先生方にもう少し長く講義していただき、松陰先生のこと勉強ができるとよかったです。

来年は、吉田松陰撰集を使われての講義をまる二日間で四講座くらいを希望します。

最後に、この会で学んだことを、私なりに少しでも学校や地域に広めていきたいと思います。

番好きな言葉である「至誠」についての松陰先生の深い思いがわかつたことです。非常にうれしく思いました。これから自信をもって使わせていただきます。

陰先生に学ぶ」を調べ読みしているうちに、道元の教えに似通つていていた。読書家であり勉強家であつた松陰は、多くの聖人や賢人に学び、その中から自分の有り様を見付け、信念をもつて力強く生きた人ではないかと想像しました。

私は自己を振り返り精進しようと努力しているものの、禽獸に近きわが心のあることを恥ずかしく思う毎日です。松陰先生

心を引き付けるものは何だろう

か。

道元の教えを自分が生きる指針としておりました私は、「松陰先生に学ぶ」を調べ読みして、いるうちに、道元の教えに似通つてている部分をたくさん見付けました。

うございました。

(その四)

日本亡国につながるようなモラルの欠如が多く見られるなど混混沌とした現代社会においては、知識や技術の習得だけでなく、四端の心が必要であること、四端の心を養うため、江戸時代における時の士道に光をあてて学び合い、身につけ合うことが大切であることを改めて認識しました。

特に、講義の中の「仁は人の自分の自分は追従する気持ちばかりが強く、程遠い道にがっかりするばかりでした。これを機会によく考えてみたいと思っております。

それに、講義の中の「仁は人の心なり、義は人の路なり」「われは、人に勝れるものはないけれど、人に語れないことはしていい」ということについては、人を教え論す立場に立つ者は、

見直し、松陰先生の偉大さ、見識の深さに、改めて（河村太市先生の講義の中にありました）「参った」という気持ちを感じざるを得ませんでした。山口県人であるからには、県出身の偉人の誰か一人はとことんまで知つておきたいと始めた松陰研究であります。

一步でも二歩でも松陰先生に

の国歌を堂々と歌えないな多発、自分の学校の校歌・自分

の情ない現実があるからです。では、現在の道徳教育をどうすればよいか、自分が從前より描いている一つの構想をごく簡単に述べてみます。

それは、現在の道徳指導のように、指導過程において結論を言わず、子供たちが考えを述べ合っていく中で、気づき考えていくことで道徳性の向上を目指すものだけに力点を置くのではなく、孟子や講孟余詰などに出てくる人間が生きていく上での大不景氣（仁義礼智）を深く見つめることもできました。

ここでは述べた構想の達成には、

峻を受けました。価値ある本に出会うことができました。何よりも、松陰先生の教えを、混迷する教育界への光として懸命に努力しておられる方々に出会えたことに感謝します。ありがと

うございました。

なぜそう思うか、それは、現代の10代、20代などを中心としたモラルの低下、凄惨な事件の多発、自分の学校の校歌・自分

の歌を堂々と歌えないな多発、自分の学校の校歌・自分

の歌を堂々と歌えないな多発、自分の学校の校歌・自分

の歌を堂々と歌えないな多発、自分の学校の校歌・自分

松陰教学研究会を終えて帰る道々、吉田松陰について思いを巡らしながら帰りました。心ひかれる人でした。

松陰の生きた時代と今日では、人心・情報量・地球規模で生きる時代、主権が国民にあることなど多くの違いがあります。その違いを越えてなお、私たちの

心を引き付けるものは何だろうか。

道元の教えを自分が生きる指針としておりました私は、「松陰先生に学ぶ」を調べ読みして、いるうちに、道元の教えに似通つていている部分をたくさん見付けました。

うございました。

なぜそう思うか、それは、現代の10代、20代などを中心としたモラルの低下、凄惨な事件の多発、自分の学校の校歌・自分

の歌を堂々と歌えないな多発、自分の学校の校歌・自分

の歌を堂々と歌えないな多発、自分の学校の校歌・自分

の歌を堂々と歌えないな多発、自分の学校の校歌・自分

平成十年度松風会研修計画

第三回松陰研修塾基礎コース

第二年次研修計画

一趣旨
吉田松陰の生涯は、至誠留魂の氣節とその実践に貫かれたものであり、松陰は今なお不滅の光を放ち、本県の誇る偉大な歴史的逸材である。

松陰の生き方は、時代を越えて常に課題解決の指針を示唆し、くめども尽きない深奥な人間像とともに、限りない探求が今日望まれている。

現代社会に生きる人間を取り巻く環境の急激な変化に伴い、主体としての人間の在り方があらためて問われている時、松陰の精神的遺産に学び自らの資質向上に努めるることは極めて重要なである。

よつてここに、松陰に学び教育を見直す基礎的研修を志す者の為に本コースを開設する。

二主題 人間吉田松陰に学ぶ
① 教育者松陰②

三主催・主管 財団法人松風会
共催 山口県小学校長会 同
中学校長会 同高等学

(1)入所式・オリエンテーション
九:三〇~一〇:一〇
一三:〇〇~一五:〇〇

(2)講義 藩校明倫館の教育
一〇:二〇~一二:二〇

(3)巡検 元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
一三:〇〇~一四:〇〇

(4)講義 防長の教育風土
その形成と伝統
一三:〇〇~一五:〇〇

(1)入所式・オリエンテーション
九:三〇~一〇:一〇
一三:〇〇~一五:〇〇

(2)講義 松陰研究家河村太市先生
松陰先生に学ぶ自分にとつて大切なものの、その生かし方
塾生による、

(3)講義 松陰の教育実践
エントレーシヨン一六:〇〇~一六:三〇

(4)講義 防長の教育風土
その形成と伝統
一三:〇〇~一五:〇〇

第一回松陰研修塾自主研究コース
第二年次研修計画

校長協会 財団法人山口県教育会

後援

山口県教育委員会・山口市教育委員会・萩市教育委員会

三ヵ年在塾・年間三回研修

四研修課程

第一回 平成10年6月27日(土)

(1)開会式 山口県教育会館第二研修室
九:五〇~一〇:〇〇

(2)講義 松陰の師
佐久間象山(指)

(3)講義 松風会理事河村太市先生
松風会理事石原啓司先生
梅地信吾先生

(4)講話 松風会理事石原啓司先生
明倫小学校の教育実践
一四:一〇~一五:〇〇

(5)巡検 塾生の自主企画
佐久間象山(指)

(6)退所前の整理・退所式・オリエンテーション
一六:〇〇~一六:三〇

(7)発表・座談会
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
朝の集い(1)

(8)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(9)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
夕の集い(6)

(10)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(11)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(7)

(12)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(13)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(8)

(14)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(15)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(9)

(16)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(17)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(10)

(18)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(19)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(11)

(20)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(21)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(12)

(22)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(23)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(13)

(24)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(25)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(14)

(26)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(27)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(15)

(28)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(29)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(16)

(30)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(31)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(17)

(32)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(33)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(18)

(34)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(35)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(19)

(36)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(37)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(20)

(38)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(39)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(21)

(40)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(41)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(22)

(42)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(43)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(23)

(44)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(45)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(24)

(46)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(47)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(25)

(48)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(49)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(26)

(50)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(51)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(27)

(52)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(53)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(28)

(54)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(55)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(29)

(56)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(57)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(30)

(58)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(59)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(31)

(60)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(61)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(32)

(62)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(63)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(33)

(64)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(65)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(34)

(66)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(67)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(35)

(68)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(69)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(36)

(70)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(71)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(37)

(72)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(73)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(38)

(74)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(75)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(39)

(76)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(77)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(40)

(78)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(79)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(41)

(80)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(81)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(42)

(82)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(83)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(43)

(84)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(85)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(44)

(86)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(87)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(45)

(88)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(89)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(46)

(90)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(91)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(47)

(92)講義 松陰の教育実践
梅地信吾先生

(93)講義 松陰の教育実践
元山口県立山口博物館長
松風会理事石原啓司先生
松陰の国際感覚
塾生による(48)

子供たち一人一人は、本来命に満ち夢と希望に輝くかけがえのない存在である。この子供たちに我々は未来を託すのである。彼等の自己教育力を支援し、彼等の可能性が豊かに瑞々しく開花することを熱望してやまない。

今日、教育を取巻く環境には、まさに厳しい現実があり、山は積み重なる極度の難に正対多い。幸いに、防長の先人たちは積み重なる教育風土を今日に伝えている。

即ち、藩校明倫館を頂点に幅広い教育基盤を形成し、多様な教育活動が展開されて時代を拓いてきた。とりわけ慕いよる若者たちの誘掖に明けくれた松陰主宰の松下村塾での教育は、教育の原型として今もなお不滅である。この不易の教育精神について遺文の研究を通して学びとり、山口県教育の更なる振興に寄与することを祈念しつつ、共

同研究を推進する。

二主題

松陰教学の神髄に学び

明日の教育を拓く

三主催・主管 財団法人松風会

共催

山口県小学校長会 同

中学校長会 同高等学

校長協会 財団法人山

後援

山口県教育会 山

口県教員委員会 山

口県県教育委員会 南

○ 吉田松陰撰集の「講孟余話」
を「孟子」と対比しつつ読み
深めることを通して、自らの
松陰像を確かなものにする。

下田踏海に失敗した松陰は、
やがて野山獄中の人にとなるの
であるが、野山獄を獄友相互
の修養道場にしようと考えた。
松陰は、「孟子」を同囚と
読み、道を求めていくことを
楽しもうとするところははじ
めている。

やがて、杉家幽囚の身となっ
た後も家族や親族とともに講
読が継続された。

この「講孟余話」は、安政
三年六月十八日遂に一書にま
とめられる。

本書によって、松陰の人生
観・國家観は勿論政治・教育・
外交・哲学等の各方面にわた
る思想並びに、読書の態度・
学問の方法等をうかがうこと
ができる。

①文献解題・講孟余話 50 ~ 54

補助資料○松風会で準備する
五研究方法

1 指導者を中心に遺文を読
み深め、全員で協議し共
同研究を進める。

2 松陰ゆかりの地を訪問し
て現地研究を進める

六第二年次(平成十年度)

年間研修計画

1 第一回

平成十年五月二十三日(土)

2 第二回

平成十年八月十七日(月)

3 第三回

平成十年十月二十四日(土)

4 第四回

平成十一年二月十三日(土)

5 第五回

平成十一年五月一七日(日)

6 第六回

平成十一年十一月二十八日(土)

7 第七回

平成十一年十一月二十九日(日)

8 第八回

平成十一年十一月三十日(月)

9 第九回

平成十一年十二月一日(火)

10 第十回

平成十一年十二月二日(水)

11 第十五回

平成十一年十二月三日(木)

12 第十五回

平成十一年十二月四日(金)

13 第十五回

平成十一年十二月五日(土)

14 第十五回

平成十一年十二月六日(日)

15 第十五回

平成十一年十二月七日(月)

16 第十五回

平成十一年十二月八日(火)

17 第十五回

平成十一年十二月九日(水)

同 十八日(火)

長崎・平戸方面の調査研究

大型バス 一台 四十名

○ 松陰の九州遊歴の実際とそ
の意義を探求することが主目

的で、資料としては、「西遊
日記」及び関連資料があり、
これを事前に個人研究してお

くことが何より大切である。

○ 藩の元老村田清風に「四峠
の論」がある。城下萩から四
峠の一つを越えて出遊しない
ことには、天下の大勢はつか
めないというものである。

松陰は、嘉永二年(一八四
九年)、山鹿流と山田亦介の意
を体し「水陸戦略」を書き、
北浦沿岸を須佐から赤間関ま
で視察した。

○ 続いて翌嘉永三年(一八五
〇)八月二十五日、家学の一
方の宗家(当時山鹿流は江戸
にも宗家があつた)山鹿万助
および平戸藩士葉山佐内を訪
ねるために九州遊歴の旅に出
発した。

○ 松陰の残した「西遊日記」
は、各城下の土風や沿道の様
子から民政にまで及び「……
發動の機は周遊の益なり」と
その序に書いたとおり、松陰
の心を動かさずにはおれなかつ

た。

○ これから下田踏海の挙まで
続く遊歴は必ず記録にとどめ、
書斎で学ぶことのできない多

くの収穫と開眼に寄与した。

文豪スチーブンソンが

「Yoshida Toraiiro」の中
で「中世(鎌国日本)から十
九世紀へと発見の旅を続けた」

と書いたのは的格な表現であ
る。

○ 講孟余話 58 ~ 64

(指)山口県立大学名誉教授

松風会理事 河村太市先生

元山口県立山口博物館長

松風会理事 石原啓司先生

松風会理事 石原啓司先生

松風会理事 河村太市先生

元山口県立博物館長 松風会理事 石原啓司先生

3 第三回 平成十年十月二十四日(土) 九：五〇～一七：〇〇

会場 山口県教育会館

○ 吉田松陰撰集の「講孟余話」
を「孟子」と対比して読み深
める。

吉田松陰撰集の構成

脚注解說

- | 序章 「吉田松陰の生涯」 | | 松陰遺文編の概要 | |
|--------------------------|--|-------------------|--|
| (一) 生い立ち | | ※□及び○の
数字は遺文番号 | |
| (二) 杉家の家法 | | | |
| (三) 兄と叔父玉木文之進 | | | |
| (四) 藩校明倫館 | | 第一節 兵学修業 8 ~ 15 頁 | |
| (五) 藩主毛利敬親と松陰 | | (一) 兵学師範・明倫館教授 | |
| (六) 九州遊學 | | (二) 藩校明倫館 | |
| (七) 下田踏海 | | (三) 松主毛利敬親と松陰 | |
| (八) 幕末の長州藩 | | (四) 松陰と旅 | |
| (九) 野山獄 | | (五) 東北遊歴(亡命) | |
| (十) 第二回江戸遊學 | | (六) 第二回江戸遊學 | |
| (十一) 江戸遊學 | | (七) 下田踏海 | |
| (十二) 佐久間象山と松陰 | | (八) 幕末の長州藩 | |
| (十三) 東北遊歴(亡命) | | (九) 野山獄・幽室 | |
| (十四) 東北遊日記 | | (十) 野山獄 | |
| (十五) 東北遊(亡命) | | (十一) 野山獄・幽室 | |
| (十六) 兄杉梅太郎宛(書簡)ほか二篇 | | (十七) 野山再入獄 | |
| (十七) 上書一篇 | | (十八) 第一節 東行前 | |
| (十八) 下田踏海前後 | | (十九) 第二節 東行前 | |
| (十九) 長崎紀行四篇書簡二篇回顧録一篇 | | (二十) 第三節 東行前 | |
| (二十) 回顧録附録三篇松陰詩稿一篇 | | (二十一) 第四節 東行前 | |
| (二十二) 第三章 野山獄・幽室 | | (二十三) 第五節 野山再入獄 | |
| (二十三) 第一節 野山獄 | | (二十四) 第六節 殉難 | |
| (二十四) 父杉百合之助(書簡)ほか三篇 | | (二十五) 第一節 殉難 | |
| (二十五) 山獄文稿より五篇幽囚録及び幽囚 | | (二十六) 第二節 殉難 | |
| (二十六) 錄附録より三篇野山雜著より二篇 | | (二十七) 第三節 殉難 | |
| (二十七) 第二節 講孟余話 | | (二十八) 第二節 殉難 | |
| (二十八) 太華山県先生に与えて講孟余話の | | (二十九) 第三節 殉難 | |
| (二十九) 講孟余話序ほか講孟余話二十一篇 | | (三十) 第四節 殉難 | |
| (三十) 松下村塾グループ | | (三十一) 第五節 殉難 | |
| (三十二) 第二節 殉難 | | (三十三) 第六節 殉難 | |
| (三十三) 高杉晋作死(書簡)三篇 | | (三十四) 第一節 殉難 | |
| (三十四) 父叔兄宛(書簡)ほか二篇留魂錄絶筆・ | | (三十五) 第二節 殉難 | |
| (三十五) 辞世各一篇 | | (三十六) 第三節 殉難 | |
| (三十六) 松下村塾グループ | | (三十七) 第四節 殉難 | |
| (三十七) 第二節 殉難 | | (三十八) 第五節 殉難 | |
| (三十八) 第二節 殉難 | | (三十九) 第六節 殉難 | |
| (三十九) 第二節 殉難 | | (四十) 第七節 殉難 | |
| (四十) 第二節 殉難 | | (四十一) 第八節 殉難 | |
| (四十一) 第二節 殉難 | | (四十二) 第九節 殉難 | |
| (四十二) 第二節 殉難 | | (四十三) 第十節 殉難 | |
| (四十三) 第二節 殉難 | | (四十四) 第十一節 殉難 | |
| (四十四) 第二節 殉難 | | (四十五) 第十二節 殉難 | |
| (四十五) 第二節 殉難 | | (四十六) 第十三節 殉難 | |
| (四十六) 第二節 殉難 | | (四十七) 第十四節 殉難 | |
| (四十七) 第二節 殉難 | | (四十八) 第十五節 殉難 | |
| (四十八) 第二節 殉難 | | (四十九) 第十六節 殉難 | |
| (四十九) 第二節 殉難 | | (五十) 第十七節 殉難 | |
| (五十) 第二節 殉難 | | (五十一) 第十八節 殉難 | |
| (五十一) 第二節 殉難 | | (五十二) 第十九節 殉難 | |
| (五十二) 第二節 殉難 | | (五十三) 第二十節 殉難 | |
| (五十三) 第二節 殉難 | | (五十四) 第二十一節 殉難 | |
| (五十四) 第二節 殉難 | | (五十五) 第二十二節 殉難 | |
| (五十五) 第二節 殉難 | | (五十六) 第二十三節 殉難 | |
| (五十六) 第二節 殉難 | | (五十七) 第二十四節 殉難 | |
| (五十七) 第二節 殉難 | | (五十八) 第二十五節 殉難 | |
| (五十八) 第二節 殉難 | | (五十九) 第二十六節 殉難 | |
| (五十九) 第二節 殉難 | | (六十) 第二十七節 殉難 | |
| (六十) 第二節 殉難 | | (六十一) 第二十八節 殉難 | |
| (六十一) 第二節 殉難 | | (六十二) 第二十九節 殉難 | |
| (六十二) 第二節 殉難 | | (六十三) 第三十節 殉難 | |
| (六十三) 第二節 殉難 | | (六十四) 第三十一節 殉難 | |
| (六十四) 第二節 殉難 | | (六十五) 第三十二節 殉難 | |
| (六十五) 第二節 殉難 | | (六十六) 第三十三節 殉難 | |
| (六十六) 第二節 殉難 | | (六十七) 第三十四節 殉難 | |
| (六十七) 第二節 殉難 | | (六十八) 第三十五節 殉難 | |
| (六十八) 第二節 殉難 | | (六十九) 第三十六節 殉難 | |
| (六十九) 第二節 殉難 | | (七十) 第三十七節 殉難 | |
| (七十) 第二節 殉難 | | (七十一) 第三十八節 殉難 | |
| (七十一) 第二節 殉難 | | (七十二) 第三十九節 殉難 | |
| (七十二) 第二節 殉難 | | (七十三) 第四十節 殉難 | |
| (七十三) 第二節 殉難 | | (七十四) 第五十一節 殉難 | |
| (七十四) 第二節 殉難 | | (七十五) 第五十二節 殉難 | |
| (七十五) 第二節 殉難 | | (七十六) 第五十三節 殉難 | |
| (七十六) 第二節 殉難 | | (七十七) 第五十四節 殉難 | |
| (七十七) 第二節 殉難 | | (七十八) 第五十五節 殉難 | |
| (七十八) 第二節 殉難 | | (七十九) 第五十六節 殉難 | |
| (七十九) 第二節 殉難 | | (八十) 第五十七節 殉難 | |
| (八十) 第二節 殉難 | | (八十一) 第五十八節 殉難 | |
| (八十一) 第二節 殉難 | | (八十二) 第五十九節 殉難 | |
| (八十二) 第二節 殉難 | | (八十三) 第六十節 殉難 | |
| (八十三) 第二節 殉難 | | (八十四) 第六十一節 殉難 | |
| (八十四) 第二節 殉難 | | (八十五) 第六十二節 殉難 | |
| (八十五) 第二節 殉難 | | (八十六) 第六十三節 殉難 | |
| (八十六) 第二節 殉難 | | (八十七) 第六十四節 殉難 | |
| (八十七) 第二節 殉難 | | (八十八) 第六十五節 殉難 | |
| (八十八) 第二節 殉難 | | (八十九) 第六十六節 殉難 | |
| (八十九) 第二節 殉難 | | (九十) 第六十七節 殉難 | |
| (九十) 第二節 殉難 | | (九十一) 第六十八節 殉難 | |
| (九十一) 第二節 殉難 | | (九十二) 第六十九節 殉難 | |
| (九十二) 第二節 殉難 | | (九十三) 第七十節 殉難 | |
| (九十三) 第二節 殉難 | | (九十四) 第七十一節 殉難 | |
| (九十四) 第二節 殉難 | | (九十五) 第七十二節 殉難 | |
| (九十五) 第二節 殉難 | | (九十六) 第七十三節 殉難 | |
| (九十六) 第二節 殉難 | | (九十七) 第七十四節 殉難 | |
| (九十七) 第二節 殉難 | | (九十八) 第七十五節 殉難 | |
| (九十八) 第二節 殉難 | | (九十九) 第七十六節 殉難 | |
| (九十九) 第二節 殉難 | | (一百) 第七十七節 殉難 | |
| (一百) 第二節 殉難 | | (一百一) 第七十八節 殉難 | |
| (一百一) 第二節 殉難 | | (一百二) 第七十九節 殉難 | |
| (一百二) 第二節 殉難 | | (一百三) 第八十節 殉難 | |
| (一百三) 第二節 殉難 | | (一百四) 第八十一節 殉難 | |
| (一百四) 第二節 殉難 | | (一百五) 第八十二節 殉難 | |
| (一百五) 第二節 殉難 | | (一百六) 第八十三節 殉難 | |
| (一百六) 第二節 殉難 | | (一百七) 第八十四節 殉難 | |
| (一百七) 第二節 殉難 | | (一百八) 第八十五節 殉難 | |
| (一百八) 第二節 殉難 | | (一百九) 第八十六節 殉難 | |
| (一百九) 第二節 殉難 | | (一百十) 第八十七節 殉難 | |
| (一百十) 第二節 殉難 | | (一百十一) 第八十八節 殉難 | |
| (一百十一) 第二節 殉難 | | (一百十二) 第八十九節 殉難 | |
| (一百十二) 第二節 殉難 | | (一百十三) 第九十節 殉難 | |
| (一百十三) 第二節 殉難 | | (一百十四) 第十一節 殉難 | |
| (一百十四) 第二節 殉難 | | (一百十五) 第十二節 殉難 | |
| (一百十五) 第二節 殉難 | | (一百十六) 第十三節 殉難 | |
| (一百十六) 第二節 殉難 | | (一百十七) 第十四節 殉難 | |
| (一百十七) 第二節 殉難 | | (一百十八) 第十五節 殉難 | |
| (一百十八) 第二節 殉難 | | (一百十九) 第十六節 殉難 | |
| (一百十九) 第二節 殉難 | | (一百二十) 第十七節 殉難 | |
| (一百二十) 第二節 殉難 | | (一百二十一) 第十八節 殉難 | |
| (一百二十一) 第二節 殉難 | | (一百二十二) 第十九節 殉難 | |
| (一百二十二) 第二節 殉難 | | (一百二十三) 第二十節 殉難 | |
| (一百二十三) 第二節 殉難 | | (一百二十四) 第二十一節 殉難 | |
| (一百二十四) 第二節 殉難 | | (一百二十五) 第二十二節 殉難 | |
| (一百二十五) 第二節 殉難 | | (一百二十六) 第二十三節 殉難 | |
| (一百二十六) 第二節 殉難 | | (一百二十七) 第二十四節 殉難 | |
| (一百二十七) 第二節 殉難 | | (一百二十八) 第二十五節 殉難 | |
| (一百二十八) 第二節 殉難 | | (一百二十九) 第二十六節 殉難 | |
| (一百二十九) 第二節 殉難 | | (一百三十) 第二十七節 殉難 | |
| (一百三十) 第二節 殉難 | | (一百三十一) 第二十八節 殉難 | |
| (一百三十一) 第二節 殉難 | | (一百三十二) 第二十九節 殉難 | |
| (一百三十二) 第二節 殉難 | | (一百三十三) 第三十節 殉難 | |
| (一百三十三) 第二節 殉難 | | (一百三十四) 第三十一節 殉難 | |
| (一百三十四) 第二節 殉難 | | (一百三十五) 第三十二節 殉難 | |
| (一百三十五) 第二節 殉難 | | (一百三十六) 第三十三節 殉難 | |
| (一百三十六) 第二節 殉難 | | (一百三十七) 第三十四節 殉難 | |
| (一百三十七) 第二節 殉難 | | (一百三十八) 第三十五節 殉難 | |
| (一百三十八) 第二節 殉難 | | (一百三十九) 第三十六節 殉難 | |
| (一百三十九) 第二節 殉難 | | (一百四十) 第三十七節 殉難 | |
| (一百四十) 第二節 殉難 | | (一百四十一) 第三十八節 殉難 | |
| (一百四十一) 第二節 殉難 | | (一百四十二) 第三十九節 殉難 | |
| (一百四十二) 第二節 殉難 | | (一百四十三) 第四十節 殉難 | |
| (一百四十三) 第二節 殉難 | | (一百四十四) 第五十一節 殉難 | |
| (一百四十四) 第二節 殉難 | | (一百四十五) 第五十二節 殉難 | |
| (一百四十五) 第二節 殉難 | | (一百四十六) 第五十三節 殉難 | |
| (一百四十六) 第二節 殉難 | | (一百四十七) 第五十四節 殉難 | |
| (一百四十七) 第二節 殉難 | | (一百四十八) 第五十五節 殉難 | |
| (一百四十八) 第二節 殉難 | | (一百四十九) 第五十六節 殉難 | |
| (一百四十九) 第二節 殉難 | | (一百五十) 第五十七節 殉難 | |
| (一百五十) 第二節 殉難 | | (一百五十一) 第五十八節 殉難 | |
| (一百五十一) 第二節 殉難 | | (一百五十二) 第五十九節 殉難 | |
| (一百五十二) 第二節 殉難 | | (一百五十三) 第六十節 殉難 | |
| (一百五十三) 第二節 殉難 | | (一百五十四) 第五十一節 殉難 | |
| (一百五十四) 第二節 殉難 | | (一百五十五) 第五十二節 殉難 | |
| (一百五十五) 第二節 殉難 | | (一百五十六) 第五十三節 殉難 | |
| (一百五十六) 第二節 殉難 | | (一百五十七) 第五十四節 殉難 | |
| (一百五十七) 第二節 殉難 | | (一百五十八) 第五十五節 殉難 | |
| (一百五十八) 第二節 殉難 | | (一百五十九) 第五十六節 殉難 | |
| (一百五十九) 第二節 殉難 | | (一百六十) 第五十七節 殉難 | |
| (一百六十) 第二節 殉難 | | (一百六十一) 第五十八節 殉難 | |
| (一百六十一) 第二節 殉難 | | (一百六十二) 第五十九節 殉難 | |
| (一百六十二) 第二節 殉難 | | (一百六十三) 第六十節 殉難 | |
| (一百六十三) 第二節 殉難 | | (一百六十四) 第五十一節 殉難 | |
| (一百六十四) 第二節 殉難 | | (一百六十五) 第五十二節 殉難 | |
| (一百六十五) 第二節 殉難 | | (一百六十六) 第五十三節 殉難 | |
| (一百六十六) 第二節 殉難 | | (一百六十七) 第五十四節 殉難 | |
| (一百六十七) 第二節 殉難 | | (一百六十八) 第五十五節 殉難 | |
| (一百六十八) 第二節 殉難 | | (一百六十九) 第五十六節 殉難 | |
| (一百六十九) 第二節 殉難 | | (一百七十) 第五十七節 殉難 | |
| (一百七十) 第二節 殉難 | | (一百七十一) 第五十八節 殉難 | |
| (一百七十一) 第二節 殉難 | | (一百七十二) 第五十九節 殉難 | |
| (一百七十二) 第二節 殉難 | | | |

吉田松陰の研究方法はいろいろあります
が、例えば、はじめて取り組まれる方には、次のようなことはどうでしょうか。

1. 721頁からの年譜で確認しながら、序章を読み全体像をつかむ
 2. 撲集の構成を参考に、序章へ

- と遺文を関係させて、更に読み深める
- ・ 撲集の759頁の参考文献等を併用して、研究を深める等